

D'où que tu viennes

Texte : Jean HUMENRY

Musique : Steeve GERNEZ

Harmonisation : Jacques MONTEBAULT

© ADF Musique

♩ = 86

INTRODUCTION

Bouches Fermées

Mi m9 La m11 Mi m9 La m11

Chœur

REFRAIN

Sol Voix lead

Ré La m7

D'OÙ QUE TU VIENNES QUI QUE TU SOIS AR - RÊ - TE - TOI ! AS - SIEDS - TOI

D'OÙ QUE TU VIENNES QUI QUE TU SOIS AR - RÊ - TE - TOI ! AS - SIEDS - TOI

Sol Ré

PRÈS DE MOI... D'OÙ QUE TU VIENNES QUI QUE TU SOIS...

PRÈS DE MOI... D'OÙ QUE TU VIENNES QUI QUE TU SOIS...

La m7 Sol

GAR - DE - MOI EN VIE AU CREUX DE TES BRAS.

GAR - DE - MOI EN VIE AU CREUX DE TES BRAS.

COUPLETS

Sol Ré

1. Pro - tè - ge mon temps, mes se - con - des
 2. D'où vient le vent ? Pas de ré - pon - se.
 3. Rien n'est per - du, car j'ai en tê - te
 4. Au bout du vent, le temps qui pas - se

Ouh...

Lam7 Ré

1. Mes heures du jour et de la nuit
 2. Souf - fle lé - ger, je tremble un peu
 3. Une bonne chan - son à in - ven - ter
 4. À pe - tits pas, droit de - vant moi

Ouh...

Sol Ré Lam7 Ré D.C.

1. Pro - tè - ge mes pas dans ce mon - de
 2. À l'ho - ri - zon le ciel se fon - ce
 3. Et loin de - vant je sais qu'il res - te
 4. S'en va sans nous lais - ser de tra - ce

Gar - de - moi de mes en - ne - mis.
 Je ne suis pas très cou - ra - geux.
 Un in - con - nu pour l'é - cou - ter.
 Dis - moi, mon Dieu dis - moi pour - quoi ?

Ah... *f*

D'où que tu viennes

Texte : Jean HUMENRY
Musique : Steeve GERNEZ
Harmonisation : Jacques MONTEMBault
© ADF Musique

Refrain

**D'OÙ QUE TU VIENNES
QUI QUE TU SOIS
ARRÊTE-TOI !
ASSIEDS-TOI PRÈS DE MOI
D'OÙ QUE TU VIENNES
QUI QUE TU SOIS
GARDE-MOI BIEN EN VIE
AU CREUX DE TES BRAS.**

1. Protège mon temps, mes secondes
Mes heures du jour et de la nuit
Protège mes pas dans ce monde
Garde-moi de mes ennemis.
2. D'où vient le vent ? Pas de réponse.
Souffle léger, je tremble un peu
A l'horizon le ciel se fonce
Je ne suis pas très courageux.
3. Rien n'est perdu, car j'ai en tête
Une bonne chanson à inventer
Et loin devant je sais qu'il reste
Un inconnu pour l'écouter.
4. Au bout du vent, le temps qui passe
À petits pas, droit devant moi
S'en va sans nous laisser de trace
Dis-moi, mon Dieu dis-moi pourquoi ?